

Pressegespräch Autokino & Autokonzert Salzburg

Mittwoch, 27. Mai 2020, 10 Uhr, Salzburger Flughafen, amadeus terminal 2

mit

- Elisabeth Fuchs, Initiatorin und Künstlerische Leiterin Autokino/Autokonzert Salzburg
- Bettina Ganghofer, Geschäftsführerin Salzburger Flughafen GmbH



© IHOR - stock.adobe.com

www.autokinosalzburg.at

Pressekontakt: Hinterland. Büro für Kommunikation
Julia Lepka-Fleischer, Julia.lepka@hinterland.cc, mobil: +43 664 2109659

www.hinterland.cc

Autokino & Autokonzert - Drive-In Theatre

Wir spielen für Sie Kinofilme & Live-Konzerte & Kabarett

Täglich von Donnerstag, 28. Mai – Sonntag, 30. August 2020, jeweils ca. 21.00

Am Vorfeld des Salzburg Airport mit Blick auf den Untersberg!

Der Ton wird per App ins Autoradio übertragen. Es ist Platz für ca. 300 Autos.



Elisabeth Fuchs, © Erika Mayer

„Mit dem Auto ins Kino und dann gemütlich sitzen bleiben und zusammen mit seinen Liebsten einen Lieblingsfilm schauen? Diese Idee in Salzburg zu realisieren löst bei vielen große Begeisterung aus. Das Konzept AUTOKINO fand in den 30er Jahren in den USA seinen Anfang, wir erleben jetzt ein großes Revival. Für mich ist alles neu, ich bin sehr gespannt.“

AUTOKONZERT ist die Erweiterung von AUTOKINO. Während der kulturfreien Coronazeit habe ich mich gefragt, wie Live-Veranstaltungen mit Künstler*innen auf einer Bühne mit sicherer Distanz zu anderen und doch gemeinsam stattfinden können. Ich möchte mit AUTOKONZERT Auftrittsmöglichkeiten für Künstler*innen schaffen, aber auch Einnahmen für die Branche erwirtschaften. Alle Genres sind möglich: Musik, Theater, Kabarett, Literatur oder Tanz.“

Elisabeth Fuchs

Initiatorin, Dirigentin und Musikvermittlerin

Wir danken unserem Partner, der Salzburger Flughafen GmbH!

Wir arbeiten seit vielen Jahren mit Elisabeth Fuchs erfolgreich im Rahmen der jährlich am Flughafen stattfindenden Kinderfestspiele zusammen. Es ist eine besondere Freude, in diesen Zeiten ein so sehenswertes Projekt mit ihr gemeinsam zu realisieren. Die einzigartige Location Flughafen ist dafür wirklich prädestiniert.

Bettina Ganghofer

Geschäftsführerin Salzburger Flughafen GmbH



Bettina Ganghofer, © Sbg Flughafen

AUTOKINO & AUTOKONZERT – Erstmals in Salzburg

Der Ablauf Ihres Kinoabends

- **Einlass** ist ab 45 Minuten vor Filmbeginn über 2 Spuren im Einbahnsystem
- **Das Ticket** wird beim Einlass gescannt und gilt für die gesamte Fahrgemeinschaft. (behördliche Anmerkung: für die Fahrgemeinschaft gilt die aktuelle Corona-Maßnahme)
- Nach dem Einlass steht auf beiden Einlassseiten eine **Snackbar**. Um Stauungen zu vermeiden, kann im Vorfeld das Angebot unter www.autokinosalzburg.at/speisen-und-getraenke angeschaut werden. Es kann bargeldlos oder mit Bargeld bezahlt werden. Es besteht auch später die Möglichkeit sich einen Snack zu holen bzw. das Personal geht während des Kinoabends durch die Reihen mit Snack-Verkauf. Es dürfen Speisen & Getränke mitgebracht werden.
- **First-Come-First-Serve:** Parkordner reihen die PKWs von vorne nach hinten ein. Auch höhere PKWs sind erlaubt, diese werden aber seitlich bzw. weiter hinten platziert. Es gilt: je niedriger das Auto, desto mittiger wird es platziert.
- **Wenn der PKW steht:** Check ob die Scheinwerfer aus sind, wenn das Autoradio auf „an“ geschaltet ist. Die Scheinwerfer können sich bei jedem Auto ausschalten lassen. Falls es nicht gelingt, haben wir Abdeckungen (Mollton & Autolack-Klebeband) vor Ort.
- **Nun beginnt der technische Part:** Download der App „Listen Everywhere“, einloggen mittels Code und Check die Verbindung Smartphone zum Autoradio. Bei Bedarf hilft unser Personal gerne bei der Installation vor Ort. Bitte aufgeladenes Smartphone mitbringen. Ladegerät/Adapter für Zigarettenanzünder im Auto ist empfehlenswert. Ältere Automodelle ohne Smartphoneverbindung zum Autoradio bringen entweder aufgeladene Bluetooth-Boxen mit oder können vor Ort kostenlos Audio-Boxen leihen (gegen Kaution). Sollten Sie kein Smartphone besitzen, dann leihen wir Ihnen auch gerne kostenlos ein Smartphone & Boxen und kümmern uns um die Audio-Installation in Ihrem PKW.
- **Filmstart heißt entspannen!** Es darf im PKW gesprochen werden und auch mitgesungen. Um es kuschelig zu haben, sind Decken oder ein Kissen ein heißer Tipp.
- **Darf PKW verlassen werden?** PKW darf während des Films nur mit Mund-Nasen-Schutz & unter Einhaltung des Sicherheitsabstandes und nur für den Fall von Toilettenbesuch, Snackkauf, Notfall verlassen werden.
- **Ausfahrt nach Filmende:** Am Ende des Films wird erst nach Abspann mit der durch Parkordner organisierten Ausfahrt im Einbahnsystem begonnen. Bitte bringen Sie Geduld für die Ausfahrt nach dem Kinoabend mit. Nach Filmende ist die Ausfahrt ebenso durch Ordner geregelt und beginnt bei der ersten Reihe (Videowall) bis zur hintersten Reihe. Es gilt die StVO. Ausgefahren wird in 2 Spuren im Einbahnsystem. Es wird bei den Einfahrtsschranken ausgefahren, nur jetzt im Einbahnsystem in die andere Richtung.
- **Bitte Müll mit nach Hause nehmen.**
- **Leihgeräte bzw. Scheinwerferabdeckungen bitte unbedingt beim Personal abgeben.**

Unser Plan für 300 PKWs am Vorfeld am Salzburger Flughafen



Programm Autokino & Ausblick Programm Autokonzert

Wir präsentieren laufend neue Filme, im Zweiwochenrhythmus.

Am besten über Newsletter oder Social Media mit uns in Kontakt bleiben:

www.autokinosalzburg.at/newsletter/
www.facebook.com/autokinosalzburg
www.instagram.com/autokinosalzburg/

Kinoprogramm 28. Mai bis 7. Juni 2020

Beginn jeweils 21 Uhr

Donnerstag, 28. Mai zur Eröffnung	GREASE (Musik/Liebe)
Freitag, 29. Mai	LE MANS 66 (Action/Drama)
Samstag, 30. Mai	ALLES STEHT KOPF (Familie/Animation)
Pfingstsonntag, 31. Mai	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK (Musik/Komödie)
Pfingstmontag, 1. Juni	LA VÉRITÉ – LEBEN UND LÜGEN LASSEN (Drama/Komödie)
Dienstag, 2. Juni	GLÜCK GEHABT (Krimi/Komödie)
Mittwoch, 3. Juni	PULP FICTION (Action)
Donnerstag, 4. Juni	A RAINY DAY IN NEW YORK (Drama)
Freitag, 5. Juni	THE GENTLEMEN (Action)
Samstag, 6. Juni	EVEREST – EIN YETI WILL HOCH HINAUS (Familie/Animation)
Sonntag, 7. Juni	DIE BERUFUNG – IHR KAMPF FÜR GERECHTIGKEIT (Jur. Drama)



Filmdetails laufend aktualisiert und Tickets unter www.autokinosalzburg.at

Ticketpreis Pro PKW inkl. aller Insassen Euro 32.-- (Anzahl Ins. lt. Zulassung & Corona-Auflage)
SINGLETICKET - PKW mit einem Insassen Euro 24.--

Details Kinoprogramm 28. Mai bis 7. Juni 2020

GREASE – Eröffnungsfilm am Do, 28. Mai 2020, 21 Uhr



„Grease“ gehört zu den erfolgreichsten Filmmusicals aller Zeiten. John Travolta festigte mit der Filmversion des Erfolgsmusicals seinen Ruf als vielseitiger und charismatischer Darsteller. Das Musical spielt in den 50er Jahren und erzählt die Liebesgeschichte zwischen dem coolen Macho Danny Zuko (John Travolta) und der naiven Sandy (Olivia Newton-John). DIE energiegeladene, aufregende Musical-Hommage an das Zeitalter des Rock'n' Roll.

Musicalfilm / Liebesfilm, Regie: Randal Kleiser
Mit: John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing
USA 1978, 111 Minuten, FSK: 12, Paramount Pictures

LE MANS 66 – Fr, 29. Mai 2020, 21 Uhr



Ein edel inszeniertes Rennfahrer-Epos über die einstige Rivalität zwischen Ford und Ferrari im Sportwagen-Bereich. 60er Jahre Flair. Ein Muss für alle Rennsportfans!

Biografie / Drama, Regie: James Mangold
Starbesetzt mit Matt Damon, Christian Bale, Caitriona Balfe
USA, 2019, 153 Minuten, FSK 12, 20th Century Fox

ALLES STEHT KOPF – Sa, 30. Mai 2020, 21 Uhr



Ein lustiger und berührender Film für die ganze Familie! „Alles steht Kopf“ in der Kommandozone in Rileys Kopf. Die fünf frechen Stimmen – FREUDE, ANGST, WUT, EKEL und TRAUIGKEIT – versuchen ständige ihre Emotionen zu steuern. Und zwar alle gleichzeitig. Sie stehen aber ihrem Alltag mit Rat und Tat zur Seite.

Familienfilm / Animation, Regie: Pete Docter
USA 2015, 102 Minuten, FSK 0, Pixar/Disney

ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK – So, 31. Mai 2020, 21 Uhr



Verfilmung des Udo Jürgens Musicals über eine romantische, turbulente und (un)freiwillige Kreuzfahrt nach New York. Bunt!

Drama / Musical / Spielfilm, Regie: Philipp Stölzl
Mit: Heike Makatsch, Katharina Thalbach, Moritz Bleibtreu, Uwe Ochsenknecht, Cornelius Obonya, Philipp Hochmair, u.a.
D 2019, 129 Minuten, FSK 0, Universal Pictures

LA VÉRITÉ – LEBEN UND LÜGEN LASSEN – Mo, 1. Juni 2020, 21 Uhr



„La Vérité“ – eine mit feinem Humor und Empathie für menschliche Schwächen erzählte, berührende Mutter-Tochter-Geschichte über große und kleine Lebenslügen. Der Eröffnungs- und Wettbewerbsfilm der. Filmfestspiele von Venedig, ist intensives Schauspielerkino par excellence. Er ist Hirokazu Kore-Edas erster Film, den er nicht in Japan und auf japanisch gedreht hat.

Starbesetzt mit Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke, Ludivine Sagnier
Drama mit Humor, Regie: Hirokazu Kore-Eda
Frankreich/Japan 2019, 106 Minuten, FSK 0,

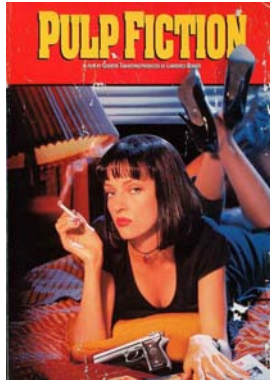
GLÜCK GEHABT – Di, 2. Juni 2020, 21 Uhr



Philipp Hochmair läuft als Pechvogel Artur in GLÜCK GEHABT zu schauspielerischer Höchstform auf. Was als komödiantische Dreiecksgeschichte beginnt, steigert sich zu einem schwarzhumorigen Thriller, der einige Überraschungen bereithält.

Komödie / Krimi, Regie/Drehbuch: Peter Payer
Mit: Larissa Fuchs, Philipp Hochmair, Julia Roy, Barbara Petritsch, Robert Stadlober
Österreich 2019, 97 Minuten, FSK 12, Prisma Film

Pulp Fiction – Mi, 3. Juni 2020, 21 Uhr



Das Kleinkriminellenpärchen Pumpkin und Honey Bunny überfällt einen Diner in Los Angeles und gerät dabei an den Auftragskiller Jules. Dieser und sein Partner Vincent Vega werden bei einem Auftrag für ihren Boss Marcellus Wallace mit der Beseitigung einer ungeplanten Leiche konfrontiert ...

Groteske Dialoge, lose Handlungsstränge und überhöhte Gewalt: Mit seinem zweiten Film erneuerte Tarantino 1994 den Gangsterfilm. "Pulp Fiction" wurde für sieben Oscars nominiert und machte Travolta ein zweites Mal zum Star.

Krimi / Komödie, Regie: Quentin Tarantino

Mit: John Travolta, Samuel L. Jackson, Uma Thurman, Bruce Willis, Harvey Keitel, Quentin Tarantino

USA 1994, 154 Minuten, FSK: 16, Miramax

A Rainy Day in New York – Do, 4. Juni 2020, 21 Uhr



WOODY ALLEN AS ITS BEST!

Woody Allens romantische Komödie erzählt von den Turbulenzen eines verregneten Liebes-Wochenende in New York und wirft einen liebevollen Blick auf die kleinen und großen Wunder des Lebens.

Liebeskomödie, Buch/Regie: Woody Allen

Mit: Timothée Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez, Jude Law, Diego Luna, Liev Schreiber

USA 2019, 95 Minuten, FSK: 0, NFPKino / Filmwelt / Polyfilm

THE GENTLEMEN – Fr, 5. Juni 2020, 21 Uhr



Die Gangster-Thriller-Komödie des Jahres! Smart, knallhart und mit genialem Gespür fürs Geschäft hat sich der Exil-Amerikaner Mickey Pearson über die Jahre ein millionenschweres Marihuana-Imperium in London aufgebaut und exportiert feinsten Stoff nach ganz Europa. Doch Mickey will aussteigen und deshalb muss ein Käufer für die Hanf-Plantagen her. Tricks, Bestechung, Erpressung und anderen fiesen Täuschungen

Komödie / Action, Regie: Guy Ritchie

Mit Matthew McConaughey, Charlie Hunnam, Henry Golding, Michelle Dockery, Colin Farrell, Hugh Grant

USA 2019, 113 Minuten, FSK: 16, Miramax / Constantin

EVEREST, EIN YETI WILL HOCH HINAUS – Sa, 6. Juni 2020, 21 Uhr



Ein kleiner Yeti ist einem Versuchslabor in Shanghai entkommen und sucht Zuflucht auf den Dächern der Millionenstadt. Dort begegnet er dem neugierigen Teenager-Mädchen Yi und ihren Freunden Jin und Peng. Das Trio will ihn retten. Gemeinsam begeben sich die Freunde auf eine faszinierende Reise durch sagenhafte Landschaften, wunderliche Ereignisse und magische Momente, um Everest am höchsten Punkt der Erde wieder mit seiner Familie zu vereinen.

Animation / Abenteuer / Komödie, Regie: Jill Culton
USA 2019, 97 Minuten, FSK: 6, Universal Pictures

DIE BERUFUNG, IHR KAMPF FÜR GERECHTIGKEIT – So, 7. Juni 2020, 21 Uhr



Es sind die 50er Jahre in den USA. Frauen dürfen weder als Polizeibeamtinnen arbeiten noch in Princeton studieren. Ruth Bader Ginsburg studiert Jura an der Elite-Universität Harvard und will diese Welt verändern. Ein leidenschaftlicher Kampf gegen Diskriminierung von Frauen - und Männern.

Juristisches Drama // Prädikat WERTVOLL, Regie: Mimi Leder
Mit: Felicity Jones, Armie Hammer, Sam Waterston, Kathy Bates
USA 2018, 120 Minuten, FSK: 0, 20th Century Fox / Constantin

Programmausblick AUTOKONZERT

Gemeinsam Kultur erleben in sicherer Distanz

Erleben Sie ab 28. Mai 2020 im AUTOKINO SALZBURG die besten Kinofilme,
Zusätzlich ab 1. Juli im AUTOKONZERT ausgewählte LIVE-Performances.
Salzburg Airport, täglich abends ca. 21.00 – 23.00, je nach Sunset.

Nur ein kleiner Teaser, wir sind mit folgenden Künstler*innen im Gespräch.
Programmdetails folgen!

Philharmonie Salzburg, Philipp Hochmair, Quadro Nuevo, Ingo Vogl,
Die Hollerstauden, uvm.

FAQ – Was Ihr von uns wissen wollt

Wieviele Autos haben Platz?

300 Autos

Wie groß ist die Leinwand und wie ist die Bildqualität bei Sonnenlicht

Unser Airscreen ist 16 x 8m = 128m² groß und er hat eine Topqualität zusammen mit einem Christie DCP Projektor – aber nur bei Dunkelheit. Daher sind Vorstellungen nur nach Sonnenuntergang und nicht tagsüber möglich.

Was ist der Unterschied zwischen Autokino & Autokonzert

Von 28. Mai – 30. Juni 2020 wird es ausschließlich Autokino geben. Film am Screen und Ton über das Autoradio bzw. Bluetoothboxen. Ab 1. Juli – 30. August wird neben dem Screen eine 130 qm Bühne aufgebaut und es finden dann abwechselnd mit Autokino auch Autokonzerte mit Live-Performances statt. Die Künstler auf der Bühne werden gefilmt und über den Screen vergrößert gezeigt, der Ton kommt über das Autoradio. Es wird also dann ab 1. Juli: Konzert, Kabarett, Kino u.a. geben.

Wie empfangen Sie den Ton?

Grundsätzlich empfängt man den Ton bei Autokinos über das Autoradio und eine örtliche Radiofrequenz, nur hat Salzburg keine Frequenz frei, daher bauen wir uns selbst ein lokales Netzwerk mit kleinen Satelliten am Platz verteilt auf und über die App „Listen Everywhere“ (Download für Android oder iPhone) und die Verbindung Smartphone zum Autoradio kommt der Ton ins Autoradio. Klingt ein bisschen kompliziert ist es aber in der Realität nicht. Bei Bedarf hilft unser Personal gerne bei der Installation vor Ort. Bitte aufgeladenes Smartphone mitbringen. Ladegerät/Adapter für Zigarettanzünder im Auto ist empfehlenswert. Ältere Automodelle ohne Smartphoneverbindung zum Autoradio bringen entweder aufgeladene Bluetooth-Boxen mit oder können vor Ort kostenlos Audio-Boxen leihen. Sollten Sie kein Smartphone besitzen, dann leihen wir Ihnen auch gerne kostenlos ein Smartphone & Boxen und kümmern uns um die Audio-Installation in Ihrem PKW.

Informationen zu den Tickets

1 Ticket gilt für einen PKW inkl. aller Insassen. Die Anzahl der Insassen richtet sich nach Zulassungsschein des Fahrzeuges und nach aktuellen Corona Auflagen (z.B. Mundschutz für Fahrgemeinschaften mit haushaltsfremden Personen; bei Fahrgemeinschaften mit haushaltsfremden Personen dürfen in jeder Sitzreihe einschließlich dem Lenker nur zwei Personen befördert werden; die Verpflichtung zum Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes gilt nicht für Kinder bis zum vollendeten 6. Lebensjahr und für Personen, denen aus gesundheitlichen Gründen das Tragen der Vorrichtung nicht zugemutet werden kann, ...). Ausweispflicht für alle Insassen!!!

Ticketpreis pro PKW: Kino 32€ inkl. 1€ Spende (inkl. aller Insassen), bzw. 24€ für Singles // Konzert & Kabarett 32€ – 96€ inkl. 1€ Spende. Die Insassen in der 2. Reihe haben naturgemäß einen Platz mit Sichtbehinderung. NUR im Vorverkauf online unter www.autokinosalzburg.at mit KREDITKARTE
Kommen Sie gerne papierfrei mit dem Ticket am Smartphone zur Vorstellung (Ticket-Ausdruck auch möglich).

Darf man aus Begeisterung hupen?

Grundsätzlich ist das Hupen (Ton & Licht) nicht erlaubt! Eventuell kann es bei Konzerten zu Ausnahmen im Bereich „Licht-Hupe = Applaus / Morsezeichen“ kommen, das wird jeweils am Veranstaltungsabend von den Künstler*innen auf der Bühne bekannt gegeben. Hier ist immer darauf zu achten, dass die Anrainer nicht gestört sind und dass der Flugverkehr nicht gestört ist.

Aus dem Auto aussteigen?

Es gilt am gesamten Platz grundsätzlich die StVo. und die aktuelle Corona-Auflage, daher ist aktuell (Stand 27.5) auf Abstandseinhaltung & Mund-Nasen-Schutz bei Verlassen des PKWs zu achten.

Der PKW darf aber nur im Fall von Toilettenbesuch, Kauf eines Snacks oder Getränks, im Notfall verlassen werden. Immer mit Mund-Nasen-Schutz bzw. unter Einhaltung der aktuellen Corona-Auflagen.

Aktuell ist es erlaubt während der Vorstellung Fenster zu öffnen, es ist nicht erlaubt während der Vorstellung Türen zu öffnen. Der Film läuft ohne Pause.

Wann ist Einlass?

Ab 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Der tatsächliche Vorstellungsbeginn richtet sich nach dem Sonnenuntergang bzw. den Lichtverhältnissen. Es kann bei großem Andrang zu Verzögerungen kommen, wir bitten um Ihr Verständnis. DANKE!

Darf ich das Auto während der Vorstellung starten?

Das Auto darf während der Vorstellung nicht gestartet werden.
Decken oder Ähnliches sind sehr zu empfehlen.

Wie hoch darf mein Auto sein?

Autos über 1,80 m Höhe werden hinten bzw. seitlich eingereiht.
Je niedriger die Autos, umso mittiger werden sie platziert.

Wie komme ich zu meinem Parkplatz?

Parkordner weisen den Parkplatz nach dem First-Come-First-Serve-Prinzip zu! Autos über 1,80 m Höhe werden hinten bzw. seitlich eingereiht. Je niedriger die Autos, umso mittiger werden sie platziert.

Ob Cabrios ihr Dach aufmachen dürfen ist aktuell mit der Behörde noch nicht geklärt, da heißt es: Fenster offen erlaubt, Türen geschlossen. Ab dem Moment wo es hier eine klare Bestimmung gibt, ist das Öffnen das Cabrio-Daches erlaubt, bis dahin: leider nein.

Was tun im Notfall?

Alle PKWs sind einreihig geparkt. Zwischen den Reihen gibt es immer 3,5m Fahrstreifen für genau solche Notfälle. Sollte es aber zu einem Notfall gesamten Platz kommen, dann nicht mit dem Auto wegfahren, sondern das Auto verlassen und zu Fuß der Notausgangsbeschilderung folgen. Bitte Fahrzeugpapiere und Ausweisdokumente mit haben.

Wohin mit dem Müll?

Bitte nimm den gesamten Müll, der durch Snacks/Getränke im PKW entsteht mit nach Hause und Sorge dort für ordnungsgerechte Entsorgung.

Toiletten

Wir haben uns für BOX-EINZEL-WCs entschieden, da hier der Abstand am besten einzuhalten ist und auch die Desinfektion am besten durchführbar ist. Also JA es gibt ausreichend WCs, auch 1 Behinderten-WC vor Ort mit Erfüllung aller aktuellen Corona-Hygienemaßnahmen (Seife, Waschbecken, Desinfektion).

Der Veranstalter haftet nicht für Corona-Ansteckungsgefahr-Restrisiko.

Die Snackbar ist unmittelbar nach der Ticketkontrolle positioniert. Der gesamte Speisen/Getränke-Verkauf immer unter Einhaltung von Abstand & Hygienemaßnahmen bzw. aktuellen Corona-Gastronomie Auflagen. Es kann mit Bargeld oder mit Karte bezahlt werden. Während des Films geht das Personal für den Verkauf von Snacks & Getränken durch die PKW Reihen. Hier die aktuelle Snack-Speisekarte www.autokinosalzburg.at/speisen-und-getraenke/

Wenn es regnet?

Die Veranstaltung findet grundsätzlich bei jedem Wetter (so auch Regen und leichter Sturm) statt. Bei starkem Gewitter oder starken Windböen kann es zu einem Abbruch kommen. Sobald 50% des Filmes gezeigt wurden gibt es keinen Anspruch auf Geldzurückgabe. Sollte es zu technischem Gebrechen kommen, bleibt das Ticket für eine andere Vorstellung gültig. Der Veranstalter haftet für keine Schäden, verursacht durch höhere Gewalt oder durch Dritte.

Kann man zu Fuß oder mit dem Fahrrad kommen?

NEIN – man kann NICHT mit dem Fahrrad oder zu Fuß zum Autokino oder Autokonzert kommen.

Dürfen Babies mit?

JA, Kinder & Babies dürfen mitkommen. Es gilt aber immer die Einhaltung der FSK Angabe. Es ist geplant, jeden Samstag Familienfilm zu spielen, zwar spät, aber Autokino ist ein Erlebnis für die Kinder

Dürfen Hunde mit?

JA, Hunde dürfen mitkommen, jedoch am Asphalt keine Pinkel&Co-Möglichkeit, dafür bitte eine Grünfläche finden und jedem Gackerl sein Sackerl.

Rauchen erlaubt?

NEIN! Es herrscht absolutes Rauchverbot am gesamten Platz, so auch im PKW.

Vielen Dank und auf bald,
Autokino Salzburg & Elisabeth Fuchs